

Mer d'Aral



Reportage - Conférence
sur une catastrophe écologique
mondialement reconnue



Projet de sensibilisation
et d'éducation à l'environnement.

Le projet

Idée principale :

Il s'agit d'intervenir dans les **Collèges, Lycées, MFR**, par le biais d'une conférence audiovisuelle sur la mer d'Aral, en collaboration avec les enseignants, pour compléter les activités pédagogiques.

Mer d'Aral : 67 000 km² en 1960 ... 18 000 km² en 2009

Tout le monde connaît aujourd'hui le sort de la 4^{ème} plus grande mer intérieure du monde, victime d'une catastrophe écologique sans précédent dont les conséquences humaines, sanitaires et sociales sont encore visibles aujourd'hui.



(1982)



(2009)

Objectifs :

- **Comprendre** la fragilité de nos ressources naturelles face à une activité non maîtrisée de l'homme ;
- **Evaluer** l'importance des ressources en eau douce pour les populations dans le monde ;
- **Tirer les leçons** d'une vision politique à court terme mêlée à une irresponsabilité humaine ;
- **Informer** des dangers de la **culture du coton conventionnel**, pour l'Homme et son environnement ;
- **Faire prendre conscience** que même en France, l'eau est une ressource vitale qu'il ne faut pas gaspiller ;
- **Mieux préparer** l'avenir en s'ouvrant à d'autres cultures et en acceptant d'apprendre de l'Autre...

Acteur du projet et Intervenant :



Vincent ROBINOT
Photographe et réalisateur
indépendant.
Né à Rennes, en 1976.

Publications récentes :
Nautilus magazine
Terra Economica
Panoramique
Les mouettes vertes .fr

Contenu de l'intervention :

- Présentation géographique du sujet (animation cartes). 10'
- Projection du reportage audiovisuel sur la mer d'Aral. 40'
- Discussion avec les élèves sur la situation développée par le reportage. 10'
- Coup de projecteur sur la filière *Textile coton* . 10'
- Evocation des enjeux géopolitiques liés à l'eau en Asie Centrale ainsi que la place de cet *Or Bleu* dans notre quotidien et sa gestion dans notre développement économique. 10'
- Discussion pour ramener les élèves à une réflexion générale sur leur rôle à jouer en faveur de l'environnement (La notion de développement durable est alors illustrée par des exemples concrets). 15'

→ **Durée :** environ 1h35



Contenu du reportage

« *Aral, une mer qui revit* » est le condensé de **5 voyages** en mer d'Aral, été comme hiver, dans sa partie Nord, au Kazakhstan : Tableaux de vie dans l'ancienne ville portuaire, Aralsk . On y arrive en train depuis Moscou, soit 2 jours de voyage. Vision du port asséché et des épaves de bateaux, vision d'une ville gagnée par l'abandon et la poussière...mais où règne, malgré tout, une volonté de vivre : le bazar est enfin réhabilité, et le commerce local redécouvre quelques transactions. Mélange des générations dans cette ville défigurée... Voyage à la mer en bus pour des jeunes, interview d'enfants dans une école... Reconversion et réorganisation des villages à présent loin de la mer : élevage, pisciculture... Quant aux pêcheurs, ils retrouvent le chemin des filets et du poisson grâce aux efforts locaux : campagnes de pêche en hiver sur la mer gelée, réouverture d'une usine de poisson. L'espoir d'une situation meilleure est à nouveau possible avec la construction d'un barrage sur le fleuve Sir Daria, financé par les Russes, les Kazakhs et la Banque Mondiale. Un barrage qui permettra la remontée partielle du niveau de la « petite » mer, la partie Nord de l'Aral...De nombreuses interviews et une bande son, originale, accompagnent le récit.

→ **Distinctions :** **Prix Spécial du Jury** en 2008 à Blois, festival « Autour du monde ». **1^{er} prix 'jury Professionnel'** et **1^{er} prix 'jury Public'** en 2005 à Chartres de Bretagne, festival « Aux 4 Coins du Monde » .

Côté WEB

→ **Bande annonce** et **descriptif** pédagogique du reportage sont disponibles sur le site www.vincentrobinot.fr



Côté Pratique :

Durée de la séance : de **1h30** à **1h45**

Matériel nécessaire : Un **vidéo projecteur** ; la sonorisation peut être apportée par le réalisateur.

La salle de projection (salle de classe, amphithéâtre, CDI, réfectoire...) doit être au maximum **obscurcie** avec la présence d'une prise de courant fonctionnelle.

Conditions financières :

- **100 élèves** maximum par séance (3 classes)
- 1^{ère} séance : **240 € TTC ***
- Séance(s) supplémentaire(s) pour la même journée : **140 € TTC**

**Frais de déplacement inclus pour une deuxième intervention le même jour*

- En sa qualité de réalisateur-photographe professionnel, Vincent Robinot présente toujours une facture conforme avec n° Siret. (**Statut d'auto-entrepreneur**)
- Le règlement s'effectue suite à la conférence, par chèque ou virement administratif.

Coupon réponse : (à retourner à : **Vincent ROBINOT, 9 bd Louis Volclair, 35200 Rennes, France**)

Nom et adresse de l'Etablissement :

.....
.....

Nom(s) du (des) correspondant(s) :

Matière enseignée / Fonction :

Tel. Professionnel : Tel. Personnel :

Email :

Nombre de Séance(s) : Horaires :

Dates souhaitées :

Questions/remarques diverses :

.....
.....